

*Dans le cadre d'Entrez en Scène !
Le rendez-vous du théâtre amateur*

Programme des Stages et Ateliers 2021-2022

Stage de pratique «En Scène !» 2

Ateliers 3

Atelier Danse 3

Atelier Vocal 3

Répétitions ouvertes 4

Spectacles autour des ateliers 5-6

Zoom sur quelques spectacles 7

Contact / Informations pratiques 8



Inscription auprès de Marie Churin

Chargé de communication et Médiation

Tel : 02 43 10 25 80 / marie.churin@agglo-laval.fr

Inscription avant
le 20 Octobre

Stage Théâtre et Technique

Du samedi 4 décembre au 5 décembre



Ce stage est pour vous !

Stage de pratique «En scène !»

De la lecture à la représentation avec Jack Percher (metteur en scène et scénographe) assisté de Zoé Nicloux, technicienne.

1 pièce, 1 week-end, 1 équipe éphémère

Inscription sur le jeu théâtral ou sur la technique/scénographie

Un week-end de pratique et une restitution /1 spectacle le dimanche à l'issue du week-end.

> **Rencontre présentation Vendredi 29 Octobre 2021 de 19h à 21h**

> **Stage de pratique Samedi 4 et Dimanche 5 Décembre 2021 (stage techniciens et comédiens)**

Gratuit sur réservation

Au Théâtre des 3 Chênes

Ce stage est proposé suite à la dernière réunion bilan d'Entrez en Scène !, une envie partagée par plusieurs troupes de proposer ce stage.

Ateliers

Les ateliers de pratique sont ouverts à tous : débutants, curieux (ses) ou adeptes !
Gratuit sur inscription, nombre de place limité.

Divers ateliers vous sont proposés avec des artistes accueillis tout au long de l'année, des intervenants du conservatoire,...

Atelier Danse



Une invitation à explorer le corps au travers du mouvement. Comment notre corps est-il contraint, physiquement, mentalement ?

Comment se libérer et rendre un corps libre de ses mouvements ?

Par Laëtitia Davy, intervenante danse du Conservatoire.

> **Mardi 5 octobre de 19h30 à 21h**
Adultes / Les 3 Chênes

> Autour du spectacle «Les secrets d'un gainage efficace» page 5.

@Christophe Raynaud de Lage

Atelier vocal



Un échauffement vocal suit d'une invitation à chanter des chants traditionnels du monde à plusieurs voix. Par Christophe Girard, directeur adjoint du Conservatoire et chef du Coeur Éphémère.

> **Mardi 31 mai de 20h à 22h, enfant de 10 ans (si accompagné d'un adulte), ados, adultes / Les 3 Chênes**

> Autour du spectacle «San Salvador» page 6.

@Kristof Guez

Répétitions ouvertes !

Des équipes artistiques sont en résidence aux 3 Chênes tout au long de la saison, une belle occasion de pousser les portes du Théâtre pour des moments de répétitions et de rencontres autour de ces spectacles en création.

Tout public / Gratuit sur inscription / durée : 1h15 à 1h30

> Autour de la création de
«Cache-Cash»
Collectif Label Brut
Jeudi 25 Novembre à 19h

> Autour de la création de
«Les Locataires»
Théâtre d'air
Jeudi 20 Janvier à 19h

> Autour de la création de
«Complot»
Anima Cie (Lucie Raimbault /
Jeanne Michel)
Jeudi 23 Juin à 19h

Spectacles autour des ateliers

Spectacle autour de l'atelier danse



@Christophe Raynaud de Lage

Avant Spectacle : Femmes artistes

Autour du spectacle «Les secrets d'un gainage efficace».
Par Eva Prouteau, critique d'art et conférencière.

> **Vendredi 8 octobre de
18h30 à 19h30 / gratuit sur
réservation / Les 3 Chênes**

Les secrets d'un gainage efficace

Les filles de Simone partent à l'assaut des tabous liés au corps féminin, objet de canons de beauté et de hontes, de méconnaissances et d'idées reçues coriaces. Ce corps intime et politique, elles le déshabillent avec rage, et avec (quand même) une bonne dose d'humour !

> **Vendredi 8 octobre à 20h30
Dès 15 ans / de 6 à 12 € / Les 3 Chênes**



@Christophe Raynaud de Lage

Spectacle autour de l'atelier vocal

San Salvador

@Kristof Guez

**San Salvador n'est pas un concert
des îles lointaines...**

**San Salvador, c'est l'alchimie
subtile d'harmonies vocales douces
et hypnotiques sauvagement
balayées par une rythmique
implacable. Un concert radical,
d'une rare intensité.**

Six voix, deux toms, douze mains
et un tambourin. Formation
intégralement vocale, San Salvador
a entrepris depuis plusieurs années

un travail de recherche artistique autour de la polyphonie et à un détournement
poétique des musiques traditionnelles et du monde. Alliant l'énergie et la poésie
brute des musiques populaires à une orchestration savante, le concert du groupe



@Kristof Guez



est un moment à la fois tragique
et joyeux, d'une rare intensité,
à la croisée de la transe et d'un
choeur punk.
Un magnifique folklore imaginaire...

**> Jeudi 9 Juin à 20h30
Tout public / de 6 à 12 €
Les 3 Chênes**

Zoom sur quelques spectacles

Il est temps à nouveau



HOP cie, Théâtre

"Il est temps à nouveau" est un récit humaniste, porté par des comédiens et des comédiennes de générations différentes.

Pour construire ce récit, Paule Groleau et Patrick Sueur se sont appuyés sur les grands discours qui ont marqué notre époque et qui ont façonné le monde dans lequel nous vivons. Tout au long de l'Histoire, les grands discours ont entraîné de grands changements pouvant inciter à la violence comme à la paix ou à la liberté.

> **Mardi 9 novembre à 20h30 / Dès 14 ans / de 6 à 12 €**
Les 3 Chênes

ici ou (pas) là

Label Brut, Théâtre d'objet et d'image

Dans un jeu d'apparitions et de disparitions multiples, de transformations parfois intempestives, un personnage se lance dans une partie de cache-cache avec son identité. Il n'y a pas (ou peu) de mots, beaucoup de rideaux comme autant de peaux d'oignons à écarter pour tenter de trouver un centre. Notre héros malgré lui va se laisser envahir par le désir farouche de disparaître, il va espérer ne pas être là, être oublié, au moins pendant quelques minutes, pour échapper aux sollicitations incessantes. Entre rêve et réalité, nous le verrons avancer malgré ses peurs et découvrir son unicité pour enfin s'affirmer.

> **Mercredi 17 novembre à 18h / Dès 8 ans / de 6 à 12 €**
Les 3 Chênes



MU

David Drouard D.A.D.R. Cie, Danse

David Drouard aime les danses plurielles et les croisements entre des univers artistiques très différents. Il se plaît à inventer de nouvelles formes de langages sans jamais imposer une façon uniforme de danser. "MU" témoigne de son travail d'hybridation et du dialogue stimulant entre la danse contemporaine et le krump, danse urbaine aux mouvements saccadés et au rythme effréné venue des ghettos de Los Angeles pour évoquer la vie et toute sa jouissance. Réalisée en complicité avec de jeunes danseurs et danseuses porteurs d'une énergie explosive, "MU" est une métaphore révélant leur humeur et leur rapport au monde, en écho aux mutations écologiques, économiques, politiques ou migratoires qui secouent notre planète.

> **Vendredi 28 janvier à 20h30 / Dès 10 ans / de 6 à 12 €**
Les 3 Chênes



Renseignements et réservations

- > Auprès de Marie Churin
- > Par Tel : 02 43 10 25 80
- > Par Mail : marie.churin@agglo-laval.fr

> Découvrez les spectacles de saison !

> Vous pouvez aussi retrouver le Théâtre Les 3 Chênes !

